



**WARSZAWSKI INTERDYSCYPLINARNY KONKURS  
INSPIROWANY ŻYCIEM I TWÓRCZOŚCIĄ  
LAUREATA LITERACKIEJ NAGRODY NOBLA**

**WŁADYSŁAWA STANISŁAWA REYMONTA**  
*pt.: „żyć to działać, to rozsiewać po świecie talent...”*

**REGULAMIN**  
**WARSZAWSKIEGO INTERDYSCYPLINARNEGO KONKURSU**  
**INSPIROWANEGO ŻYCIEM I TWÓRCZOŚCIĄ**  
**LAUREATA LITERACKIEJ NAGRODY NOBLA**  
**WŁADYSŁAWA STANISŁAWA REYMONTA**  
**NA OPIS KRAJOBRAZU**  
**I ILUSTRACJĘ DO FRAGMENTU WYBRANEGO DZIEŁA PISARZA**

**1. Organizator:**

- Szkoła Podstawowa nr 367 im. Polskich Noblistów w Warszawie.

**2. Cele konkursu:**

- pogłębianie wiedzy na temat twórczości Władysława Stanisława Reymonta i jej popularyzacja;
- pobudzanie wrażliwości i aktywności twórczej w dziedzinie literatury i sztuki;
- rozwijanie zdolności i umiejętności literackich oraz plastycznych uczniów.

**3. Adresaci konkursu:**

- uczniowie oddziałów gimnazjalnych szkół warszawskich.

**4. Szczegółowe zasady konkursu:**

- a) Uczestnik konkursu przygotowuje pracę literacką w formie **opisu krajobrazu** (rozumianego bardzo szeroko: opis miasta, ulicy, wsi, gór, morza, lasu, łąki, itp.) **w wybranej porze roku** (wiosna, lato, jesień lub zima) **i/lub** pracę plastyczną w formie **ilustracji do wybranego przez siebie fragmentu *Chłopów* lub *Ziemi obiecanej*** W. S. Reymonta.
- b) Do konkursu można zgłosić wyłącznie prace nigdzie dotąd niepublikowane drukiem i niebędące zwycięzcami innych konkursów.
- c) Etap szkolny przeprowadza Szkolna Komisja Konkursowa powołana przez dyrektora szkoły.
- d) Szkolna Komisja Konkursowa zgłasza do II etapu 3 najlepsze opisy krajobrazu oraz 3 najlepsze ilustracje prozy W. S. Reymonta wykonane przez uczniów, które ocenia wg własnych kryteriów.
- e) Wymagany format opisu krajobrazu:
  - czcionka: **Times New Roman**,
  - wielkość czcionki: **12**,
  - marginesy: **2,5 cm**,
  - odstępy między wierszami: **1,5**,
  - tekst wyjustowany,

# Szkoła Podstawowa nr 367 im. Polskich Noblistów w Warszawie

---

- objętość tekstu do **2 stron** wydruku komputerowego.

Prace napisane w innym formacie nie wezmą udziału w konkursie!

- f) Ilustracja może być wykonana dowolną techniką i w formacie nie mniejszym niż A4. Do pracy plastycznej należy obowiązkowo dołączyć fragment prozy, który się ilustrowało! Ilustracja bez dołączonego fragmentu prozy nie weźmie udziału w konkursie.
- g) Zgłoszone do etapu II prace uczniów należy zakodować. Kod ustala nauczyciel zgłaszający. W kodzie nie można umieszczać nazwiska ucznia, numeru szkoły i innych danych identyfikujących ucznia. Prace zostaną rozkodowane dopiero po ocenie przez Komisję Konkursową organizatora.
- h) **Kryteria oceny opisu krajobrazu** w etapie II (16 punktów):
- treść – 8 punktów (szczegółowość opisu, sformułowanie wrażeń i/lub refleksji);
  - forma – 8 punktów (trójdzielność wypowiedzi, dobór właściwych środków artystycznych, ich bogactwo, różnorodność słownictwa, artyzm, poprawność ortograficzno-interpunkcyjna).
- i) **Kryteria oceny ilustracji** (10 punktów):
- trafność interpretacji wybranego fragmentu prozy;
  - przejrzystość kompozycyjna;
  - wykreowanie nastroju;
  - wartość artystyczna.
- j) Szkolna Komisja Konkursowa przesyła pocztą, kurierem lub dostarcza osobiście do **23 marca 2018 r.** kartę zgłoszenia (**załącznik 1**) wraz z pracami zakwalifikowanymi do etapu II – finałowego – na adres:  
**Szkoła Podstawowa nr 367 im. Polskich Noblistów, ul. Przytulna 3, 03-083 Warszawa**  
z dopiskiem na kopercie: **„Konkurs – Reymont”.**
- k) Zgody Rodziców/Opiekunów na udział ucznia w konkursie zbiera i przechowuje Szkolna Komisja Konkursowa.
- l) Organizator nie bierze odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich przez Uczestników konkursu.
- m) Wyniki konkursu zostaną przesłane do szkół do **30 kwietnia 2018 r.**
- n) Wręczenia nagród i wyróżnień odbędzie się w maju 2018 roku podczas uroczystego podsumowania konkursów w Urzędzie Dzielnicy - Białoleki. O dokładnej dacie szkoły zostaną poinformowane przez organizatora konkursu.

Załącznik 1

**KARTA ZGŁOSZENIA DO UDZIAŁU W WARSZAWSKIM INTERDYSCYPLINARNYM KONKURSIE  
INSPIROWANYM ŻYCIEM I TWÓRCZOŚCIĄ LAUREATA LITERACKIEJ NAGRODY NOBLA  
WŁADYSŁAWA STANISŁAWA REYMONTA**

**OPIS KRAJOBRAZU**

Imię i nazwisko ucznia	Klasa	Nr, nazwa i adres szkoły	Imię i nazwisko nauczyciela	Kod pracy

**ILUSTRACJA**

Imię i nazwisko ucznia	Klasa	Nr, nazwa i adres szkoły	Imię i nazwisko nauczyciela	Kod pracy